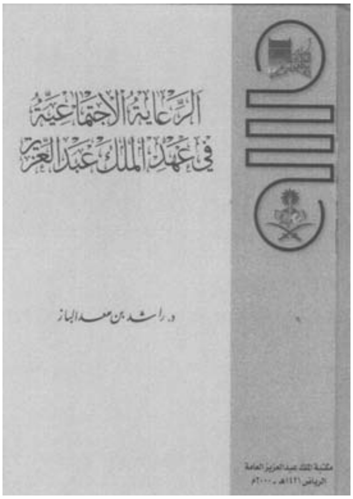
الرعاية الاجتماعية في عهد الملك عبد العزيز

د. راشد بن سعد الباز

مكتبة الملك عبد العزيز العامة، الرياض، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م.

تكمن أهمية هذه الدراسة في أنها كشفت جانباً من حياة الملك عبد العزيز يتمثل في إبراز جهوده في منحى يتصل بحماية المواطن، وهو الرعاية الاجتماعية، وقد بينت الدراسة سياسة الملك عبدالعزيز وإدارته في مجال الرعاية الاجتماعية من خلال تحليل عدد من رسائله وخطاباته.

وقد اتبع المؤلف في هذا الكتاب المنهج الوثائقي الشائع الاستخدام في العلوم الاجتماعية، ولم يكتف الباحث بعرض وصفي لهذه الوثائق والبيانات، ولكنه درسها وحللها.


الرعاية الاجتماعية في عهد الملك عبدالعزيز
د. راشد بن سعد الباز
مكتبة الملك عبدالعزيز العامة
الرياض ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م

وقد عرض المؤلف إلى أنماط الرعاية الاجتماعية، ومن أبرز ما ذكره منها: الفقراء، والمسنون، والأرامل، والمساجين، والأيتام، والمعوقون، والمسافرون، وطلبة العلم، كما تحدث عن خصائص الرعاية الاجتماعية، ومما ذكره منها: شمولية الرعاية، وتنويع المستفيدين منها، وعدم قصر الرعاية على الفئات التقليدية، والعدل والمساواة، وعدم اقتصار الرعاية على الأمور الدنيوية، وتقديم الرعاية في الرخاء والشدة.

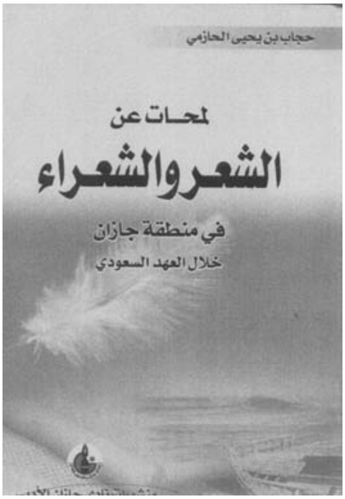
وعرّف المؤلف ببعض دور الرعاية الاجتماعية المؤسسية، وهي دار الأيتام في المدينة المنورة، ودار الأيتام في مكة المكرمة، ودار رعاية الأيتام في الرياض، ودار العجزة في مكة المكرمة.

وقد ختم المؤلف كتابه بذكر أهم النتائج التي توصل إليها، وأعقبها بالملاحق التي بنيت عليها هذه الدراسة.

لمحات عن الشعر في منطقة جازان خلال العهد السعودي

حجاب بن يحيى الحازمي

منشورات نادي جازان الأدبي ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٢هـ/٢٠٠١م.



يعرِّف الكتاب بالشعراء في منطقة جازان خلال العهد السعودي ، وقد آثر المؤلف فيه جانب الاختصار قدر الإمكان مقتصرًا على أهم الإضاءات التي يقتضيها الكتاب ، متبعًا المنهج التاريخي.

وقد اشتمل الكتاب على ثلاثة فصول :

الفصل الأول : ذكر المؤلف فيه لمحة عن الحياة العامة في منطقة جازان خلال النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري، مشيراً إلى بعض شعراء منطقة جازان أواخر العهد الإدريسي وأوائل العهد السعودي.

الفصل الثاني : أوضح فيه المؤلف عوامل تطور الشعر في منطقة جازان خلال العهد السعودي ؛ التي منها رسوخ العقيدة والفكر السلفي ، التعليم وأثره في حركة الشعر والأدب ، الصوالين الأدبية ، تأثر شعراء المنطقة بحركة الأدب في الحجاز ، شيوع الصحف والمجلات ، تشجيع أمراء المنطقة للشعراء.

الفصل الثالث : قسم فيه الشعراء أربعة أقسام ، هي جيل الرواد، وجيل المحافظين ، وجيل المجددين ، وجيل الشباب .

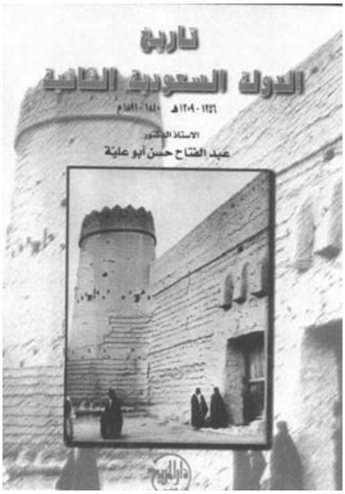
وقد أورد المؤلف نبذًا عن أعلام الفترتين الأوليين ، على حين اقتصر على عَلَم أو عَلَمين من جيل المجددين والشباب متخذًا إياهم رمزًا لبقية شعراء ذلك الجيل، وقد استشهد ببعض القصائد والأبيات المتفرقة لهؤلاء الشعراء منتقدًا ومحللاً بعضها.

وقد تميز الكتاب باشتماله على قائمة الدواوين المطبوعة لشعراء منطقة جازان.

تاريخ الدولة السعودية الثانية ١٢٥٦-١٣٠٩هـ/١٨٤٠-١٨٩١م

د. عبد الفتاح أبو علية

دار المريخ / الطبعة السادسة.



تناول المؤلف دراسة تاريخ الدولة السعودية الثانية من عام ١٨٤٠م حتى عام ١٨٩١م (١٢٥٦-١٣٠٩هـ)، وقد تحدث عن تاريخ قلب الجزيرة، وجبل شمَّر، وبعض الأجزاء الشرقية من الخليج.

وقد اشتمل الكتاب على ثمانية فصول:

الفصل الأول: الإمام فيصل بن تركي وفترة حكمه الأولى:

أبرز المؤلف في هذا الفصل أثر الإمام فيصل في المشاركة في الحكم، وعلاقته بمحمد علي، وموقف بريطانيا من امتداد محمد علي في الخليج.

الفصل الثاني: نجد في أعقاب الحكم المصري:

تكلم فيه عن الحالة السياسية في نجد، وعلاقة نجد بالخارج، ونهاية حكم عبد الله بن ثنيان، وتسلم فيصل الإمامة.

الفصل الثالث: حكم فيصل بن تركي للمرة الثانية:

تناول فيه الفترة التي توطد فيها الحكم في الداخل، وزيارة بلجريف ولويس بلي الرياض.

الفصل الرابع: العلاقات الخارجية للدولة السعودية الثانية في عهد الإمام فيصل (١٢٥٩-١٢٨٢هـ/١٨٤٣-١٨٥٦م):

أبرز فيه علاقات الدولة بالوحدات السياسية في الخليج ، وبسلطة عمان والإنجليز ، وبالعثمانيين.

الفصل الخامس : عهد الفتن والفوضى في الدولة السعودية الثانية (١٢٨٢-١٣٠٩هـ/١٨٦٥-١٨٩١م):

تطرق فيه إلى الخلاف بين أبناء الإمام فيصل ، وموقف العثمانيين وآل رشيد من هذه الحرب ، وما ترتب عليها من ضعف الدولة وسقوطها.

الفصل السادس : العلاقات الخارجية للدولة في الفترة (١٢٨٢-١٣٠٩هـ/ ١٨٦٥-١٩٨١م):

تناول فيه علاقة الرياض بسلطنة مسقط والإنجليز ، وعلاقة الدولة بكل من البحرين والكويت.

الفصل السابع : أنظمة الحكم والإدارة في الدولة :

تناول فيه النظام السياسي ، والعسكري ، والإداري ، والقضائي ، والمالي.

الفصل الثامن : الحياة الاجتماعية والاقتصادية في الدولة:

تطرق فيه إلى المجتمع السعودي وأعمال السكان والعادات والتقاليد ، والحياة الاجتماعية فيه كالزراعة والصناعة.

وقد اعتمد المؤلف على مصادر عربية أو مترجمة إلى العربية ، وعلى مصادر أجنبية كالكتب الأجنبية التي درست هذا الموضوع ، والمعاصرة لتلك الحوادث ، والروايات المحلية.